



Martha Rosler: Bringing the War Home, USA, 2004. Courtesy: Galerie Nagel, Berlin

# WAHRHEITSMASCHINEN

Der Einfluss technischer Innovationen auf die Darstellung  
und das Bild des Krieges in den Medien und Künsten

Internationale, interdisziplinäre Tagung

**OSNABRÜCKHALLE, 3.-6. SEPTEMBER 2009**

Öffentliche Veranstaltung – Eintritt frei!

# BILDER SCHLACHTEN

[WWW.BILDERSCHLACHTEN.DE](http://WWW.BILDERSCHLACHTEN.DE)